



**MBA-1601010201040801** Seat No. \_\_\_\_\_  
**B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination**  
**March / April - 2018**  
**Gujarati : Paper-VIII**  
**(ગ્રંથકાર-૨ ગુજરાતનો નાથ)**  
**(ઈલેક્ટીવ પેપર-૧) (પ્રથમ ગૌણ)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

- (૧) કુલ ૫ પ્રશ્નો છે.
- (૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.
- (૩) પ્રશ્ન ૧ થી ૪ દરેક પ્રશ્ન એકના અથવા માં એક લખવાનો રહેશે.
- (૪) પ્રશ્ન-૫ ટૂંકીનોંધનો છે. કોઈપણ ૨ ટૂંકીનોંધનાં જવાબ લખવાના રહેશે.

૧ નવલકથાકાર મુનશીના કવન વિશે પરિચય આપી નવલકથાકાર તરીકે મૂલવો. ૧૪

**અથવા**

૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં થયેલા ઐતિહાસિક નવલકથાના ખેડાણનો સામાન્ય ૧૪  
પરિચય આપી મુનશીની ઐતિહાસિક નવલકથાઓનો પરિચય આપો.

૨ ‘ગુજરાતનો નાથ’ ઐતિહાસિક નવલકથાની મૂલવણી કરો. ૧૪

**અથવા**

૨ સિદ્ધરાજ જયદેવ સોલંકી, મુંજાલ મહેતા, ત્રિભુવનપાલ અને કાક – આમાંથી ૧૪  
ગુજરાતનો નાથ કોણ ? એ વિશે તમારો અભિપ્રાય આપી ચર્ચા કરો.

૩ ‘ગુજરાતનો નાથ’ નવલકથાની સમગ્ર પાત્રસૃષ્ટિની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

**અથવા**

૩ કાક - મંજરીની પ્રણયકથા આલેખી મંજરીનું વિગતે પાત્રાલેખન કરો. ૧૪

૪	‘ગુજરાતનો નાથ’માં સંઘર્ષ નિરૂપણનો વિગતે પરિચય કરાવો.	૧૪
	<b>અથવા</b>	
૪	‘ગુજરાતનો નાથ’ના સંવાદો સદષ્ટાંત ચર્ચો.	૧૪
૫	નીચેના ૪ પૈકી કોઈપણ ૨ ટૂંકીનોંધ લખો :	૧૪
	(૧) ‘ગુજરાતનો નાથ’નું ગદ્ય.	
	(૨) ‘ગુજરાતનો નાથ’માં ઐતિહાસિક બાબતો.	
	(૩) ‘ગુજરાતનો નાથ’ નવલકથાની વસ્તુગૂંથણી.	
	(૪) ‘ગુજરાતનો નાથ’ના કથાવસ્તુમાં આલેખાયેલાં વિવિધ રસ-આલેખનો.	